

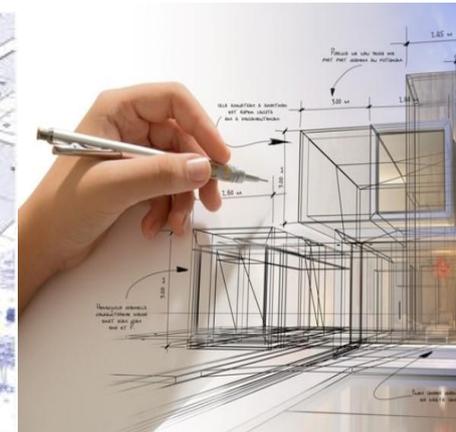
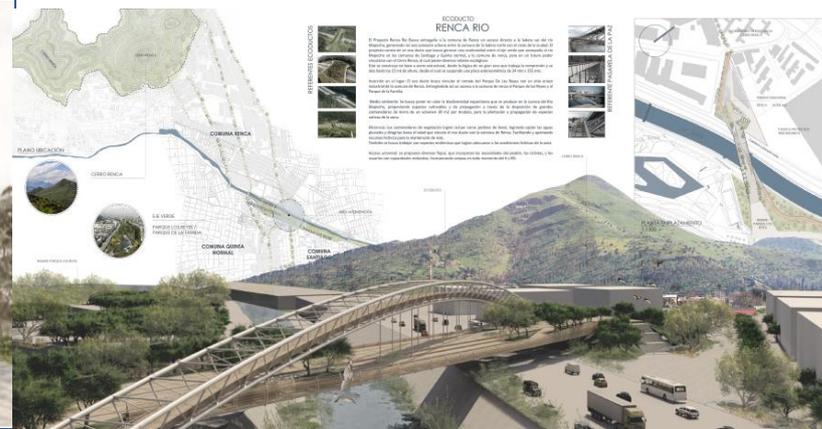


Concurso
CAP



Concurso CAP de Arquitectura

Octubre 2021



Índice

1. De qué trata el concurso
2. Objetivos del concurso
3. Conexión con los ODS
4. Ganadores 2021



De qué trata el Concurso CAP de Arquitectura

- Comprometidos con el **desarrollo del país**, la construcción de ciudades que generen **calidad de vida** para sus habitantes y **cuidado del medio ambiente**, llevamos a cabo esta iniciativa desde hace **35 años**.
- Apoyamos desde la mirada del uso del acero en el desarrollo de la Arquitectura como disciplina fundamental de la construcción del habitar humano, con **más de 7.000 estudiantes de las distintas Escuela de Arquitectura que han participado a lo largo de su historia**.



De qué trata el Concurso CAP de Arquitectura

- Desde 2006 el Concurso CAP de Arquitectura se expande a escala Latinoamericana al hacerse parte de la **Asociación Latinoamericana de Acero** (ALACERO), como una iniciativa global de promoción de uso del acero y formación de arquitectos en la región, seleccionando temas que sean de importancia para los desafíos comunes.
- El equipo ganador del concurso de cada país pasa al concurso regional organizado por ALACERO a nivel Latinoamericano.

The logo for ALACERO, featuring the word 'alacero' in a lowercase, bold, sans-serif font. The 'a' is blue, and the 'lacero' is green. Above the 'a' is a stylized graphic element consisting of a green swoosh and a blue swoosh.

ASOCIACIÓN
LATINOAMERICANA
DEL ACERO

Objetivos del Concurso CAP de Arquitectura



- Apoyar la **formación de profesionales de la Arquitectura** en nuestro país.
 - Promover el **trabajo en equipos de profesores y alumnos**, conjugando lo Académico y Profesional, investigando y proyectando sobre la temática de los concursos.
 - Promover e incentivar el **conocimiento del acero como material**, la investigación en torno a su enorme potencial, sus tecnologías, y sus múltiples usos y aplicaciones en el área de la construcción, tales como estructuras, cerramientos, aplicaciones, terminaciones, etc. y su desarrollo en una concepción arquitectónica y estructural apropiada.
 - **Estimular el trabajo creativo de los alumnos**, llevando las estructuras de acero al campo de la arquitectura. Sugerir a los profesores que conduzcan a sus alumnos a llevar el diseño de sus estructuras al límite de sus posibilidades, basados en el conocimiento de las propiedades del material, uno de los pocos materiales en obra 100% reciclable, desde la cuna hasta la tumba.
-

Conexión con los ODS

- Para lograr conectar cada vez más a las nuevas generaciones con la sostenibilidad y su aporte desde la Arquitectura, la temática del concurso se encuentra desde el año pasado, **alineada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de las Naciones Unidas.**
- La temática seleccionada para la versión 2020 fue relacionada con el **ODS #11 Ciudades y Comunidades** y la actual versión XXXV de 2021 con el **ODS #3 Salud y Bienestar.**
- La epidemia por COVID-19 visibilizó, mucho más allá del problema sanitario, la fragilidad de los grupos más vulnerables en todo el mundo, generando grandes desafíos de habitabilidad, confort y seguridad, los cuales **propusimos a los alumnos enfrentar con el apoyo de sus profesores, través de un tema de infraestructura sanitaria.**



- **El ODS Salud y Bienestar propone un esfuerzo a nivel global en pro de la salud y bienestar de la vida de las personas**, de manera justa y equitativa, para así poner fin a distintas epidemias y/o situaciones de emergencia, dando acceso a medicamentos y vacunas para todos, con metas de reducción de la tasa mundial de mortalidad, capacitación de personal sanitario, incremento de la cobertura promoviendo la salud mental y el bienestar.
- Tomando este Objetivo, **los equipos participantes desarrollaron una propuesta arquitectónica que aporte al mismo**, desafiándose a investigar y analizar los requerimientos de una ciudad o comunidad, especialmente en torno a la salud y bienestar tanto individuales como colectivos, físicos y psicológicos.
- A través de este proceso se busca **incentivar la imaginación, originalidad y aporte desde la arquitectura** para enfrentar parte de este enorme y urgente desafío de la humanidad. Garantizar una vida sana y promover el bienestar en todas las edades es esencial para el desarrollo sostenible de nuestro planeta, y **aportar a la formación** de quienes tienen dentro de sus responsabilidades diseñar la construcción de comunidades, es fundamental.

Ganadores 2021

1er LUGAR
Bloque Lúdico Integral –
Lo Prado
Universidad de Santiago

ALUMNOS
Javiera Jarel Cid
Julissa Estefanía Campos
Valeria Eunice Dias

PROFESORES
Oscar Luengo
Jorge Mancilla

BLOQUE LÚDICO INTEGRAL

ACTIVADOR URBANO PARA CONDOMINIOS SOCIALES

SALUD INTEGRAL
EN LA REDONDEANTE PARA CADA UNO DE SUS HABITANTES, SE ENFOCA EN EL BIENESTAR INTEGRAL DEL HABITANTE, EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA PREVENCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA SALUD MENTAL, EN LA SALUD SOCIAL, EN LA SALUD AMBIENTAL Y EN LA SALUD CULTURAL.

EL BLOQUE INTEGRAL, PROMUEVE EL DESARROLLO Y EL USO DE ESPACIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS, EN UN ENTORNO DE ALTA CALIDAD Y MOVILIDAD DE FORMA INTEGRAL A SU ENTORNO, FORTALECIENDO EL BIENESTAR SOCIAL, FÍSICO Y MENTAL DE SUS HABITANTES.

ASPECTO SOCIOESPACIAL
EL DISEÑO DEL BLOQUE INTEGRAL, SE ENFOCA EN EL BIENESTAR INTEGRAL DEL HABITANTE, EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA PREVENCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA SALUD MENTAL, EN LA SALUD SOCIAL, EN LA SALUD AMBIENTAL Y EN LA SALUD CULTURAL.

A SU VEZ, SOCIOESPACIAL, SE ENFOCA EN EL BIENESTAR INTEGRAL DEL HABITANTE, EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA PREVENCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA SALUD MENTAL, EN LA SALUD SOCIAL, EN LA SALUD AMBIENTAL Y EN LA SALUD CULTURAL.

TIPOLOGÍA DEL VIVIENDAMIENTO

TIPUS VIVIENDAS DE 1, 2 Y 3 CUARTOS	COLECTIVO VIVIENDAS DE 4 CUARTOS	ACCESIBLES VIVIENDAS DE 5 CUARTOS
---	--	---

UBICACIÓN
DENTRO DEL CONDOMINIO SOCIAL, SE ENFOCA EN EL BIENESTAR INTEGRAL DEL HABITANTE, EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA PREVENCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA SALUD MENTAL, EN LA SALUD SOCIAL, EN LA SALUD AMBIENTAL Y EN LA SALUD CULTURAL.

REPÚBLICA
LA PROMOCIÓN DEL BIENESTAR INTEGRAL DEL HABITANTE, EN LA PROMOCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA PREVENCIÓN DE LA SALUD FÍSICA, EN LA SALUD MENTAL, EN LA SALUD SOCIAL, EN LA SALUD AMBIENTAL Y EN LA SALUD CULTURAL.

IMAGEN OBJETIVO
BLOQUE SOCIAL: COLONIA Y LA CAMPESINA
LO PRADO SANITARIO Y METROPOLITANO

SOLUCIÓN A SALUD Y BIENESTAR- XXXV Concurso CAP para Estudiantes de Arquitectura 2021 – PROBLEMA Y LUGAR - LÁMINA Nº 1

Ganadores 2021

2do LUGAR
Mercado Anfibio – Lebu
Universidad de Valparaíso

ALUMNOS
Marcelo Briones
Nicolás Beytia
Vanessa Olivares

PROFESORES
Marco Ávila
Cristián Rojas



3er LUGAR
Sanatorio Flotante – La Florida
Universidad Finis Terrae

ALUMNOS
 Kevin González
 Nicolás Rojas
 Sebastián Ramírez
 Teresa Cortés

PROFESORES
 Andrés Echeverría
 Cristián Lecaros

SANATORIO FLOTANTE
CENTRO DE SANACIÓN MENTAL INFANTO JUVENIL

MEMORIA
 "Las cosas parecen que se elevan del suelo a gran distancia uno de otro y se pierden entre las nubes, sostienen la ciudad. Se sube por escaleras. Los habitantes solo van al mercado en barco. Sanean arriba todo lo necesario y prefieren no bajar. Nada de la ciudad toca el suelo salvo los largos puentes de Sanatorio. Las ciudades invisibles, Baudrillard, Italo Calvino.

El hecho de habitar un entorno degradado no sólo deteriora el cuerpo, sino que también la mente. Aquel componente que si bien no es visible, es lo que determina nuestro comportamiento y estado anímico ante la sociedad en la que vivimos. Las grandes áreas urbanas se presentan como precariedades directas de este deterioro psíquico en las personas, un cuadro situación como la sobrepoblación, la reducción de espacios verdes, la vista opresiva y el aumento de contaminantes incrementa el riesgo de padecer algún trastorno psicológico, presentando alteraciones conductuales que se traducen en padecimientos como la depresión, la ansiedad, la esquizofrenia, entre otros.

Para ello el proyecto propone la creación de un centro de sanación mental infanto juvenil, el cual se instala en un adyacencia de la ciudad de Santiago y brinda accesibilidad a la mayor cantidad de rotatorias posibles. Se plantea intervenir el paradero 14 de la comuna de La Florida, en el predio de la ex municipalidad, al traspaso de una zona en donde transitan cerca de dos millones de personas al día producto de los servicios que ofrece el lugar.

LA CIUDAD EN EL AÑO
2021
2022
2023

ELLE SPATIAL
2021
2022
2023

LAS CIUDADES INVISIBLES, BAUDRILLIARD
2021
2022
2023

ELLE SPATIAL
2021
2022
2023

USUARIO
 Se propone abordar el problema desde la infancia, considerando el crecimiento a la adolescencia y posterior a la vida adulta, jóvenes y la escuela primaria, hasta los liceos para tener adultos y habitantes sanos en el futuro.

6-8 años 9-13 años 14-18 años

LUGAR
 Predio ex municipalidad de La Florida, Paradero 14. Subvención de Metro y uso intercomunal de fácil acceso.

PROBLEMÁTICA
 Al año 2021 en Chile, la salud mental es el área que muestra el mayor crecimiento en cuanto a su prevalencia y generación de tratamiento.

5% 16%

Prevalencia de salud mental en Chile, 2018

ANTECEDENTES

- Exposición de arquitectura de la Universidad Finis Terrae
- Exposición de arquitectura de la Universidad Finis Terrae
- Exposición de arquitectura de la Universidad Finis Terrae

PLANO UBICACIÓN ESC 1:1000

PLANO DE SECTOR ESC 1:500

LUGAR

Vista sur predio Área verde predio Área verde predio Hall plaza Vespertino Paseo peatonal Metro delimita la Plaza

PERIMETRO DEMARCADO

ÁREA VERDE INICIATIVA

ACCESO METRO

- SOLUCIÓN A SALUD Y BIENESTAR - XXXV CONCURSO CAP PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA 2021 - TEMA LÁMINA N°1

MENCIÓN DE HONOR 1 Renca Río – Renca Universidad del Desarrollo Santiago

ALUMNOS

Joaquín Echevarría
Josefa Reinberg
José Daniel Ruiz-Tagle

PROFESORES

René García
Christian Yutronic



SOLUCIÓN SALUD Y BIENESTAR - XXXV CONCURSO CAP PARA ESTUDIANTES DE ARQUITECTURA 2021 - EMPLAZAMIENTO - LAMINA N°1



Concurso
CAP

Toda la información del
concurso disponible en

www.concursocap.cl

GRACIAS